



PDF accesible



En Lectura Fácil

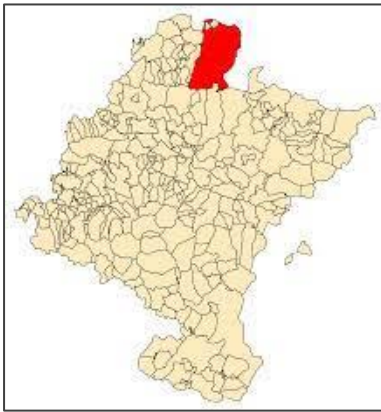
Babesaren Muga

Esta escultura se llama

Babesaren Muga

que en castellano quiere decir La frontera del refugio.

Esta escultura está en Elizondo, en Navarra.



En este mapa puedes ver en color rojo
dónde está Elizondo.

El Instituto Navarro de la Memoria
tiene un proyecto que se llama
Proyecto Exilio.

Este proyecto quiere conseguir:

- Conocer la historia
de las personas que tuvieron que escapar
de Navarra a Francia.
- Ver cómo influyó el exilio
en las personas exiliadas
y en las personas de Navarra en general.

- Dar a conocer esta parte de nuestra historia,
es decir, la historia del exilio
de la que no se ha hablado durante mucho tiempo.

Dentro del Proyecto Exilio

Mikel Iriarte Antxorena hizo en noviembre del año 2020

esta escultura

que se llama Babesaren Muga.

Se llama así porque las personas que escapaban de su país

e iban a vivir a otro diferente

encontraban en él su casa, su refugio.

Y sólo podían estar seguras en este lugar

si no salían de allí.

Con esta escultura

recordamos a estas personas.

Esta escultura también recuerda

a la solidaridad que hubo en Navarra

para ayudar y proteger

a las personas que huyeron de España.

La **solidaridad** es el compañerismo.

En el año 2021

el Gobierno de Navarra reconoció esta escultura

como Lugar de la Memoria Histórica de Navarra.

La escultura tiene 2 partes.

La parte de afuera

representa a las personas

que protegieron a los exiliados.

La parte de dentro

representa a las personas exiliadas.

Delante de la escultura hay un **mojón fronterizo**
que es una señal de piedra
que sirve para marcar
la frontera entre Navarra y Francia.

El mojón está en el camino que va a Bearzun
y marca el número 117.

Este camino lo utilizaron muchos exiliados
para pasar la frontera de España a Francia.

Aquí puedes ver una foto
de la escultura y del mojón fronterizo.

