

Fronteras DE HORMIGÓN



Esta exposición está dedicada a todos los trabajadores forzados, víctimas de la violencia fascista, y a quien, a riesgo de su propia vida, tejió con ellos redes de solidaridad.

ORGANIZAN

Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua



INSTITUTO NAVARRO DE LA
MEMORIA
REN NAFARROAKO INSTITUTUA



COLABORAN



INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES

upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

COMISARIADO Gabinete Trama.

CONTENIDOS Antonio Muñoz Sánchez, Cabinet Comunicación, Eduardo Arteta, Fernando Mendiola, Gabinete Trama, Juan Carlos García Funes y Peter Gaida.

DISEÑO Cabinet Comunicación.

DIRECCIÓN CIENTÍFICA Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra / Nafarroako Oroimen Historikoaren Fondo Dokumentala.

FABRICACIÓN Stands Navarra y Gráficas Biak.

IMÁGENES Antonio Muñoz Sánchez, Archivo del Ayuntamiento de Auritz / Burgueteko Udal Artxibategia, Archivo General de Navarra / Nafarroako Artxibategi Orokorra, Archivo General Militar de Ávila, Archives Grand Port Maritimé de Bordeaux, Aritz Gorostiaga, B. Serrano, Biblioteca - Archivo Claretiano Luba Guinea (opensourceguinea.org - Enrique Martino), Biblioteca Digital Hispánica, Bibliothèque Nationale de France, Bundesarchiv, Centro Documental del Socialismo Vasco, Centro Documental de la Memoria Histórica, Colección Jacky Tronel, Colección Wegener Flick, Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (C.G.T. - AMHYJA), Gabinete Trama, Gary Font, Instituto Navarro de la Memoria, Jersey Heritage, Memoriaren Bideak (Andoni Biritxinaga, Ángel Santesteban, Antonio Ansoleaga, Francisco Alonso Uriarte, Juan María Landeta, Julián Gurtubai, Karlos Otxoa, Marce Melgar, Pedro Andrés, Visualiza, Xabier Santamaría-Amurrio), Museo Nacional de Arte Reina Sofía, Patronato de Redención de Penas por el Trabajo (<http://www.presodelescorts.org> - <https://carceldeventas.madrid.es>, Fernando Hernández Holgado), Peter Gaida, Theislandwiki.org, Wikipedia.

Agradecemos a las familias de los trabajadores forzados su generosidad a la hora de ceder y compartir materiales e imágenes.

Si quieres saber más sobre las fuentes e imágenes, todas las referencias detalladas están disponibles en la página web:

<https://pazyconvivencia.navarra.es/fronteras-de-hormigon>



En ella puedes encontrar también numerosos recursos documentales y audiovisuales sobre el contenido de esta exposición que te permitirán profundizar tanto en el proceso de construcción de las fortificaciones y su impacto, como en las condiciones y experiencias de los trabajadores forzados.

El **Instituto Navarro de la Memoria**, creado en 2018 por el Gobierno de Navarra dentro de la Dirección General de Paz, Convivencia y Derechos Humanos, impulsa políticas públicas de memoria que ponen el foco en el reconocimiento de las víctimas de la represión franquista.

Para ello, una de las líneas de actuación más relevante es la difusión del patrimonio memorialista y de los avances de la investigación histórica a través de actos, jornadas, materiales digitales y exposiciones. Entre las que ha diseñado expresamente para acercar a la sociedad diferentes manifestaciones de la violencia del franquismo, destacan las exposiciones **Lur Azpian-Bajo Tierra**, que aborda la represión física ejercida por los sublevados y rememora el movimiento familiar que recuperó sus restos en 1978; y **Ezkaba 1938-2018**, referida a la reclusión y violencia ejercida sobre miles de prisioneros en el Fuerte de San Cristóbal.

Fronteras de Hormigón es una nueva propuesta, que nos aproxima a otra de las manifestaciones represivas del régimen franquista, en particular, y de los fascismos en general: el trabajo forzado.

Miles de estructuras militares, levantadas, en primera instancia, por prisioneros republicanos españoles, fortificaron el Pirineo para evitar el ataque de los aliados. Estructuras defensivas comunes en la Europa de entreguerras, un periodo en el que la violencia se apoderó de la cultura occidental, pero que con la llegada de los fascismos adquirieron una magnitud mucho mayor. De hecho, con el estallido de la II Guerra Mundial su dimensión se multiplicó exponencialmente.

Franco y Hitler se encontraron cerca de la desembocadura del Bidasoa. Sus manos se fundieron en un propósito. Con el tiempo, hacia el este, toda una línea de fortificación del Pirineo; y hacia el norte, toda la secuencia del muro Atlántico. Fronteras de Hormigón para blindar dos regímenes fascistas que pretendían ahogar los procesos democráticos europeos.

Con esta exposición, el **Instituto Navarro de la Memoria**, haciéndose eco del trabajo de investigadores y asociaciones memorialistas, como el Instituto Gerónimo de Uztáriz y Memoriaren Bideak, pretende favorecer la divulgación de esta realidad oscura de nuestro pasado. Además, al igual que viene haciendo con el reconocimiento y difusión de los Lugares de Memoria, quiere convertir estos parajes en espacios de reflexión crítica sobre todos los procesos de vulneración de los derechos humanos, tanto del pasado como del presente.

Una reflexión que se dirige especialmente a las generaciones más jóvenes, para quienes se han organizado desde 2017 campos de voluntariado juvenil en verano para la recuperación de algunos de estos espacios, como una expresión más del programa **Escuelas con Memoria, por la Paz y la Convivencia**.

Ana Ollo
Consejera de Relaciones Ciudadanas

Fronteras de Hormigón propone un viaje por el **Muro Atlántico** y la **Fortificación del Pirineo**, dos impresionantes infraestructuras defensivas construidas en el contexto de la II Guerra Mundial que casi se tocan en la desembocadura del Bidasoa, allí donde se encontraron en 1940 sus impulsores, los dictadores Adolf Hitler y Francisco Franco.

La exposición desvela las motivaciones estratégicas que llevaron a la concepción del **Muro Atlántico** y la **Fortificación del Pirineo**, muestra el desarrollo de ambos proyectos descomunales y dedica especial atención a sus auténticos protagonistas, centenares de miles de trabajadores, en su mayoría represaliados políticos del nazismo y el franquismo, sometidos a terribles condiciones de miseria y violencia.

Fronteras de Hormigón invita a redescubrir búnkeres y estructuras hoy semienterradas en las playas del golfo de Bizkaia o cubiertas por la vegetación a pocos pasos de la frontera y a comprenderlos como cicatrices de un pasado traumático y ominoso.

LA CREACIÓN E IMPOSICIÓN DE LA “NUEVA ESPAÑA”

El militarismo promovido por los fascismos y el castigo y la represión a los perdedores de la Guerra Civil española están presentes en los orígenes y en el corazón de las obras de fortificación de las fronteras, tanto en el Pirineo como en las líneas defensivas del Atlántico.

Con el apoyo de la gran banca, la gran propiedad agraria, la alta burguesía y sectores de la Iglesia, militares y milicias carlistas y falangistas propician el 18 de julio de 1936 un golpe de estado contra el gobierno legítimo de la II República española, que ejerce el Frente Popular. Una parte del ejército, sectores populares y organizaciones sindicales y políticas ofrecen una fuerte resistencia al levantamiento militar. Se inicia así una cruenta guerra civil que se prolonga hasta el 1 de abril de 1939.

Los sublevados no buscan únicamente derrocar al gobierno, sino que, amparados en un discurso ideológico alimentado por el militarismo, el ideario fascista de Falange y el nacionalcatolicismo de carlistas y sectores conservadores, desatan una limpieza política sin precedentes, prevista en los preparativos del golpe y con amplios apoyos sociales. El enemigo, definido como la “horda roja” o la “Anti-España”, queda así deshumanizado, lo que justifica el asesinato sistemático de decenas de miles de cargos públicos y militantes, y el castigo del resto, sometidos a un proceso de “reeducación” para ser aceptados en la “Nueva España” que los rebeldes tratan de forjar a sangre y fuego.

Madrid. 1939. Facultad de Filosofía y Letras tras los bombardeos franquistas.

BNE, Biblioteca Digital Hispánica.
GC-CARP/76/1/4.



Burgos. 1938. Primer gobierno de Franco.

BNE, Biblioteca Digital Hispánica. GC-CAJA/3/6/1/7.

El contexto internacional es decisivo en el desarrollo de la guerra civil. Los regímenes fascistas de Italia, Alemania y Portugal, con la pasividad cómplice de Francia, Reino Unido y el resto de países europeos, burlan de manera impune el llamado Acuerdo de No Intervención, apoyando a los sublevados con armamento y tropas. La República española sólo puede adquirir armamento soviético, y cuenta además con el respaldo de los voluntarios de las Brigadas Internacionales.

Más de 500.000 personas mueren en el campo de batalla, por enfermedad, hambre o ejecutadas en la retaguardia (140.000 en zona golpista y 50.000 en zona republicana). Cientos de miles son detenidos o hechos prisioneros, y pasan por cárceles y campos de concentración. Muchos de ellos se convertirán en trabajadores forzados levantando las fortificaciones del Pirineo. Al final de la guerra civil, 450.000 republicanos se refugian en Francia. Huyendo de las represalias de Franco, miles de antifascistas españoles serán perseguidos a partir de 1940 por la dictadura de Hitler.



Pamplona (Navarra). 1937. Desfile en honor a las Brigadas de Navarra.

BNE, Biblioteca Digital Hispánica.
GC-CAJA/96/2/32.

Irun (Gipuzkoa). 1938. Prisioneros republicanos en formación.

BNE, Biblioteca Digital Hispánica. Biblioteca Nacional de España.
GC-CAJA/85/5/4.



FRANCIA DURANTE LA II GUERRA MUNDIAL

Los derrotados de la Guerra Civil española que consiguen pasar a Francia también tienen un papel protagonista en la construcción del Muro Atlántico.

En mayo de 1940, Alemania lanza su Blitzkrieg contra Francia, que resiste poco más de un mes. Tras el armisticio firmado en Compiègne, Francia es dividida en una zona ocupada y gestionada por la Wehrmacht, y otra zona "libre", donde se instala un régimen títere de Alemania, con sede en Vichy y encabezado por el mariscal Pétain.



Montoire-sur-le-Loir (Francia). 1940.
Encuentro entre Philippe Pétain y Adolf Hitler.
Bundesarchiv. Bild 183-H25217.

La ocupación supone la subordinación del sistema productivo francés a las necesidades de la economía de guerra alemana, la militarización de la administración, la represión y deportación a campos de concentración de resistentes, opositores y judíos, y el impulso de ingentes obras defensivas en las que son obligados a trabajar decenas de miles extranjeros, entre ellos exiliados españoles y, a partir de 1943, también trabajadores franceses.



Hendaia. 1940. Encuentro entre Francisco Franco y Adolf Hitler.
Bundesarchiv. Bild 183-R98690.

El general De Gaulle encabeza la resistencia externa a la ocupación y proclama desde Londres el gobierno de la Francia Libre en junio de 1940. Se desarrolla también una resistencia interior en la que participan exiliados españoles. Ambas se unifican desde 1942 y refuerzan la oposición tanto a la ocupación alemana como al régimen de Vichy.

El Desembarco de Normandía en junio de 1944 marca el principio del fin de la ocupación alemana de Francia. Mientras los Aliados avanzan desde el norte, la resistencia acosa a la Wehrmacht en todo el país. Los exiliados españoles juegan un papel fundamental en la liberación de los departamentos del Pirineo. En agosto, la sublevación estalla en París y a los pocos días irrumpen en la ciudad las tropas aliadas, que encabezan los republicanos españoles de "La Nueve".

París. 1940. Visita de Hitler durante la ocupación alemana.
Bundesarchiv. Bild 183-H28708.



LOS FASCISMOS CONTRA TODOS: EL BLINDAJE COMO ESTRATEGIA

Tras la terrible experiencia de la I Guerra Mundial, Europa confía en un futuro de democracia y paz duraderas. Sin embargo, ese nuevo orden se revela ilusorio. En pocos años, regímenes autoritarios toman el poder en varios países y el revanchismo se extiende como la pólvora. Por todo el continente surgen estructuras defensivas para protegerse de enemigos reales o imaginarios.

Francia pone en pie la "Línea Maginot" para proteger el país de una invasión alemana. La Unión Soviética construye, a su vez, la "Línea de Stalin", para contener una eventual ofensiva occidental contra el primer país socialista del mundo. Alemania, Suiza, Luxemburgo, Holanda, Checoslovaquia, Bélgica, Grecia, Suecia y Finlandia también establecen líneas de defensa en sus fronteras en el decenio de 1930.

Esta fortificación y el blindaje de las fronteras tiene detrás no solo la protección ante un enemigo externo, sino también un componente ideológico, que se ve reforzado durante el período de entreguerras (1918-1939), con el afianzamiento de las ideologías fascistas que se instalan en el poder, con Mussolini en Italia y Hitler en Alemania.

Con el estallido de la II Guerra Mundial, estas construcciones ganan una dimensión nunca antes vista. Por toda la "Europa de Hitler", los alemanes erigen infraestructuras dirigidas a asegurar el control del territorio conquistado por la Wehrmacht.



Ibañeta (Navarra). 1940. Oficiales del ejército alemán en el Monumento a la Canción de Roldán.

Archivo Real y General de Navarra AGN, FFOT_GALLE_1_268.

El ideario fascista promueve así en toda Europa el conflicto, la guerra y la violencia como los instrumentos para la consecución de sus objetivos, concebidos como un bien superior.

También en España, el régimen de Franco, en su caso para defender el aislamiento, concibe un programa de construcción de estructuras defensivas a lo largo del Pirineo y en diversas zonas fronterizas, como Gibraltar y el Protectorado marroquí.

España se organiza dentro de un amplio concepto totalitario mediante aquellas instituciones nacionales que aseguren su totalidad, su unidad y continuidad.

Discurso de Francisco Franco en Burgos, ante los micrófonos de Radio Castilla. Octubre de 1936.

Únicamente la guerra lleva a su punto máximo de tensión todas las energías humanas e imprime un sello de nobleza a los pueblos que poseen la valentía de enfrentarse a ella.

La doctrina del fascismo. Benito Mussolini.
Enciclopedia Italiana 1932.

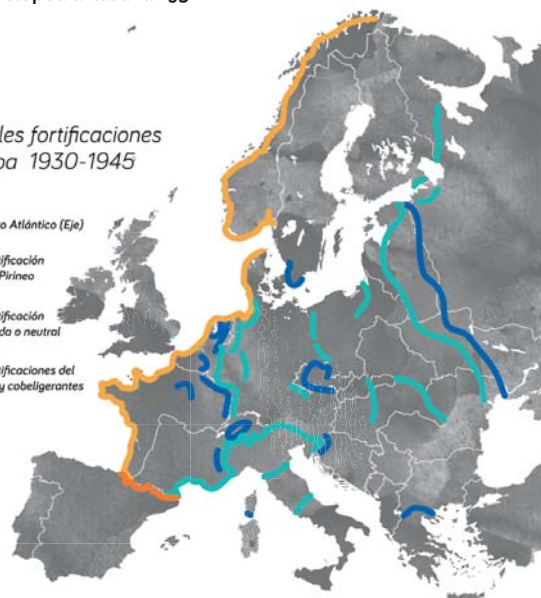


Pamplona. 1937. Fiesta en honor a las Brigadas de Navarra e imposición de la Cruz Laureada de San Fernando a la provincia.

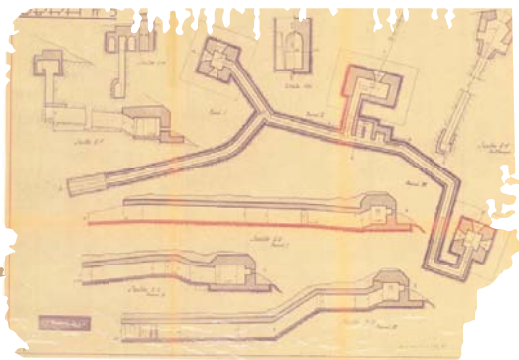
BNE, Biblioteca Digital Hispánica.
GC-CAJA/96/2/7.

Principales fortificaciones en Europa 1930-1945

- Muro Atlántico (Eje)
- Fortificación del Pirineo
- Fortificación aliada o neutral
- Fortificaciones del Eje y cobeligerantes



Construyendo LA "FRONTERA INFRANQUEABLE" PIRENAICA



Batzán (Navarra). 1940.
Organización Errazu.

España. Ministerio de Defensa.
Archivo General Militar de Ávila
(AGMAV). M. 2380.8.



Batzán (Navarra). 1940.
Organización Errazu.

España. Ministerio de Defensa.
Archivo General Militar de Ávila
(AGMAV). M. 2380.13.

France

España

Algeciras (Cádiz).
1940. Batallón de
Trabajadores 57.
(Miguel Vega Ferrer y
otros prisioneros).
Coll. Wegener Flick.

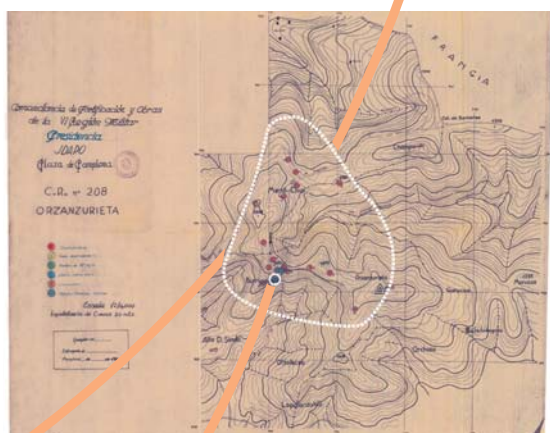


Carretera de Aizkolegi al collado de Otsondo.
Año desconocido.

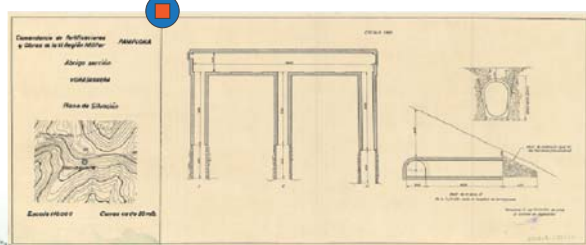
España. Ministerio de Defensa.
Archivo General Militar de Ávila (AGMAV).
M. 1927.14.

Roncesvalles (Navarra). Años 1950. Conjunto de Centros de Resistencia del entorno del paso de Ibañeta.

España. Ministerio de Defensa. Archivo General Militar de Ávila (AGMAV). M.2328,15



Orzanzurieta (Navarra). Años 1950. Plano del Centro de Resistencia 208. España. Ministerio de Defensa. Archivo General Militar de Ávila (AGMAV). M.2098,86



Roncesvalles (Navarra). 1954. Refugio de Virriaguera. España. Ministerio de Defensa. Archivo General Militar de Ávila (AGMAV). M. 1887, 12.

Desde el inicio de la Guerra Civil española, los sublevados muestran gran interés por controlar la frontera francesa. Soldados, milicias de Falange y Requeté patrullan los pasos fronterizos y la muga, dando inicio a décadas de fuerte presencia militar en todo el Pirineo.

El nuevo régimen desea convertir a los Pirineos en una barrera infranqueable y construye centenares de fortificaciones que cubren de hormigón sus laderas y valles. El objetivo es defender la "Nueva España" ante eventuales invasiones desde Francia.

La fortificación se construye en dos grandes fases. La primera (Organización Defensiva de la Frontera Pirenaica) abarca la frontera del área vasco-navarra y el Pirineo catalán y se lleva a cabo en 1939. A partir de 1944 se ejecuta la segunda (Organización Defensiva del Pirineo) que abarca el conjunto del Pirineo. El fin de la guerra mundial, favorable a los Aliados contra el Eje, acelera los trabajos de esta segunda fase que se prolongan hasta 1958.

Estructurada a través de 169 Centros de Resistencia (CR), se extiende a lo largo de casi 500 kilómetros, desde el Cantábrico hasta el Mediterráneo. Solo en el área de Gipuzkoa y Navarra se levantan 1.836 búnkeres de los 2.884 inicialmente previstos. En Cataluña, son 2.853 de los 5.800 planeados.

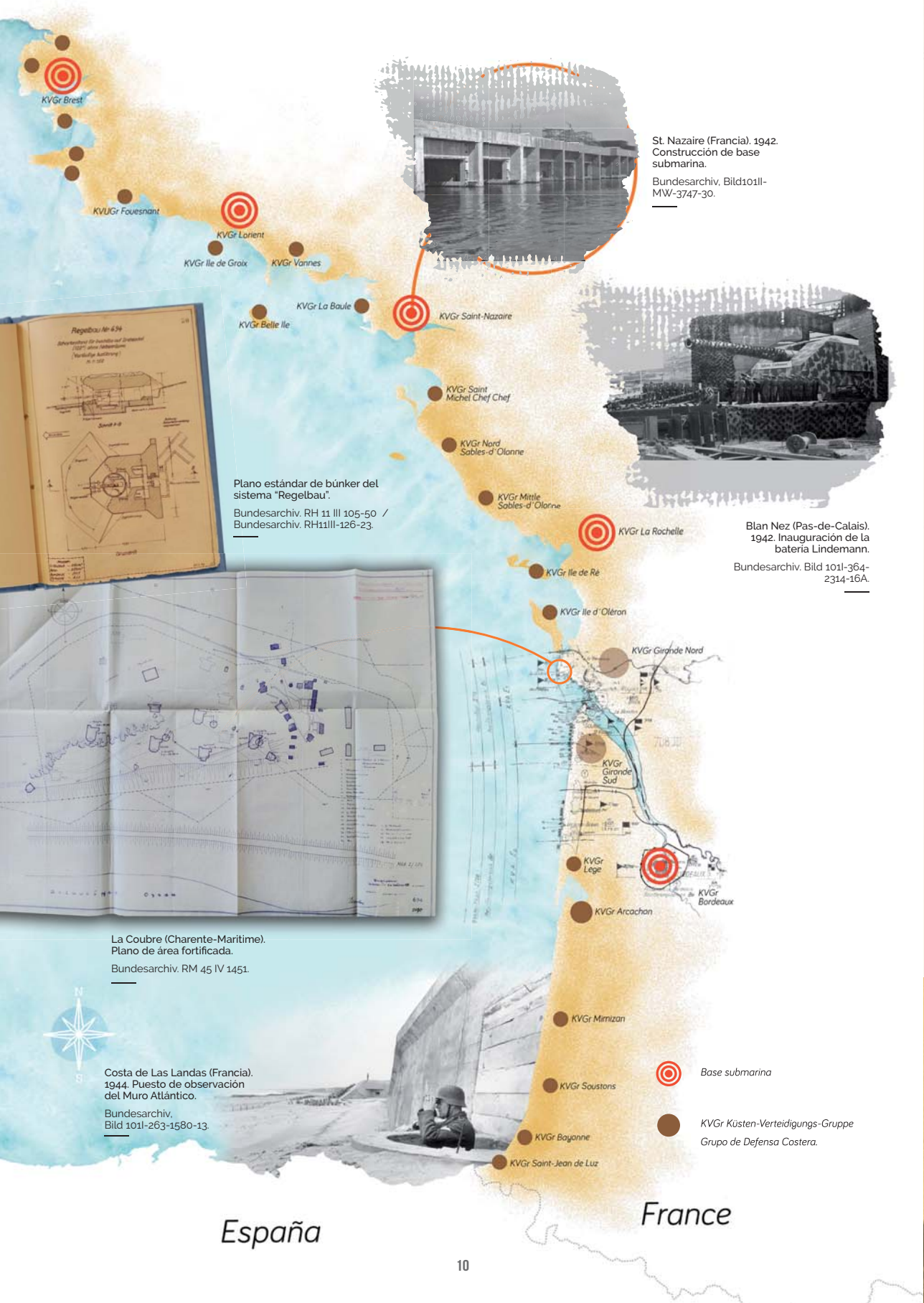
Un elemento fundamental de la fortificación es la construcción de carreteras y pistas de montaña. Su objetivo es unir los diferentes valles pirenaicos, de este a oeste, y facilitar el acceso a los propios búnkeres, observatorios, refugios, barracones, etc.



-  Centros de Resistencia - 1ª fase
-  Centros de Resistencia - 2ª fase
-  Pistas y carreteras

Batzán (Navarra). 2019. Organización Errazu. Gabinete Trama.





Construyendo LA "FRONTERA INFRANQUEABLE" ATLÁNTICA

En marzo de 1942, tras la invasión de buena parte de Europa por los ejércitos alemanes, Hitler ordena la construcción de la mayor infraestructura defensiva de la historia militar, dirigida a asegurar el control del territorio conquistado, el Muro Atlántico. Se trata de una línea de búnkeres, baterías antiaéreas, bases submarinas... a lo largo de casi 3.000 kilómetros, entre Hendaya y el Cabo Norte en Noruega, que debe "blindar" la costa atlántica bajo dominio alemán.

Las órdenes de Hitler son levantar 15.000 fortificaciones para el verano de 1943. Estos ambiciosos planes se enfrentarán a la realidad. Para la fecha prevista, tan solo se han llevado a cabo algo más de 8.000. En el momento del desembarco aliado en Normandía, serán poco más de 11.000 las fortificaciones construidas.

El esfuerzo constructivo es enorme y requiere la participación de 300.000 trabajadores sólo en Francia. Se utiliza el sistema "Regelbau", con libros de planos para cada uno de los más de 600 tipos de búnker y casamata aprobados, para estandarizar y agilizar los procesos constructivos, una metodología que luego se aplicará en la segunda fase de la Fortificación del Pirineo.

Se levantan una gran variedad de estructuras, desde grandes posiciones artilleras, cañones antitanque, o nidos de ametralladora, a un inmenso elenco de barreras de playa, zonas minadas, etc. Estas últimas son desarrolladas bajo los dictados del mariscal Rommel, en los meses previos al desembarco aliado.

Bundesarchiv,
Bild101-264-1601-06A.



Muro
Atlántico

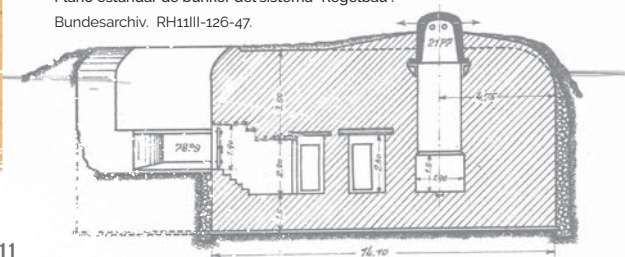


Jersey, 1941-1945.
Emplazamiento de Norimont.
Theislandwiki.org



Base de Betasom (Burdeos). 1941-1942. Submarino Italiano.
Bundesarchiv, Bild 101I-MW-2198-05A.

Plano estándar de búnker del sistema "Regelbau".
Bundesarchiv, RH11I-126-47.



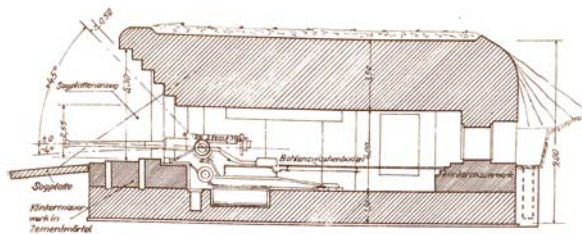
EL ASFIXIANTE GASTO MILITAR

Resulta complejo calcular con exactitud el coste económico de las obras de fortificación en ambos territorios, aunque es evidente que fue enorme.

Tras la Guerra Civil, España se enfrenta a una situación de penuria que hace aún más oneroso este gasto en una infraestructura militar que implica no solo el coste de la construcción de los búnkeres, pistas y carreteras, y los materiales que se utilizan en estas, sino también el mantenimiento de miles de personas implicadas en las obras.

1945. Presupuesto para la construcción de un Centro de Resistencia.

España. Ministerio de Defensa. Archivo General Militar de Ávila (AGMAV). C. 3200, 3.



Schnitt A-B

Plano estándar de búnker
del sistema "Regelbau".

Bundesarchiv. RH 11 III 105-44.

Esto debe enmarcarse en una política franquista que frena el gasto público y la ampliación de los servicios públicos que se han impulsado en décadas anteriores, especialmente durante la II República. Así, el gasto militar supone más de un 35 % del gasto público durante la mayor parte de los años 40, cuando antes de la guerra estaba en torno al 20 %. Además, ese aumento del gasto militar se da en una década de miseria, de mayores desigualdades sociales y de descenso de los salarios reales, con una hambruna que afecta incluso a la estatura media de quienes crecen entonces, especialmente entre las clases populares.

En cuanto al Muro Atlántico, también es difícil establecer el coste exacto de su construcción. Se levanta en un momento de economía de guerra, en el que todos los medios de producción quedan supeditados al esfuerzo bélico. Por otro lado, su extensión es seis veces mayor que la fortificación española, con construcciones de mayor envergadura, y a las que se dota de armamento, puertas blindadas, comunicaciones, líneas de alambrada, campos minados... Como ejemplo del destino desproporcionado de recursos, tenemos la utilización de 13.234.500 m³ de hormigón y de 1.200.000 toneladas de acero (el 5 % de la producción alemana anual).

SEPARATA DE INGRESOS DE LA SANTA CRUZ MILITAR

PLAZA DE ARMOS

PROYECTO DE UN CENTRO DE RESISTENCIA ENCUATADO
CON PERSONAL DE TRABAJO.

PRESUPUESTO

NÚMERO DE LOS PARTIDOS	DESCRIPCION DE LOS ARTÍCULOS DE PRESUPUESTO	IMPORTE			
		POR UNIDAD		TOTAL	
		Fls.	Cts.	Fls.	Cts.
ENCUATADO					
1.-	1.610,46 m3. de excavación en roca dura a cielo abierto (precio m3 1)	28	90	46.542	29
HORMIGONADO					
2.-	1.245,904 m3 de hormigón para armar (precio m3 2)	193	37	240.950	45
	405,000 m3. de hormigón en masa	52	00	21.660	00
ACEROS REFORZADOS					
3.-	56,343,00 Kgs de acero en rondos colocados en obra	1	62	91.275	66
	Importe total del presupuesto de un C.B.			399.790	40
4.-	42 iguales			16.791.932	80
	Suma			17.191.531	20
	2 % de Imprevistos y rondos			343.826	62
	Suma			17.535.357	82
	87 barracones tipo Sección A de 17.000 pts.			2.479.000	00
	Importe Total			19.014.357	82
Importa este Presupuesto la cantidad de DÍES Y NUEVE MIL- LONES CINCOES MIL CINCO CIENTOS Y CINTE PESOS OCHENTA Y DOS CENTIMOS.					

Jersey (Islas del Canal).
Años 1940-1944.
Construcción de batería
de artillería "Moltke".

Bundesarchiv.
Bild101II-MW-4071-18.





Austria. 1938. Adolf Hitler y Fritz Todt inauguran las obras de una autopista.
Bundesarchiv, Bild 183-H04560.

INICIATIVA PÚBLICA Y BENEFICIOS PRIVADOS

Todas estas obras de fortificación se llevan a cabo con planificación pública, pero dejando al mismo tiempo importantes beneficios privados.

En el caso de la Fortificación del Pirineo, es el propio ejército quien planifica y dirige el desarrollo y ejecución de todos los trabajos. Al mismo tiempo, se tejen redes de corrupción y tráfico de influencias que generan grandes beneficios particulares, tanto para las empresas proveedoras como para los oficiales del ejército, muchos de los cuales desvían al mercado negro, para su propio enriquecimiento, alimentos destinados a soldados y prisioneros. Además, las empresas proveedoras son cuidadosamente elegidas, beneficiando a sectores ligados con el régimen.

En el caso del Muro Atlántico, la Organización Todt (OT) juega un papel fundamental. Se trata de una organización de ingeniería militar creada por el régimen nazi en 1938 para la construcción de infraestructuras estratégicas para el III Reich. Esta unidad paramilitar, dirigida primero por el ingeniero Fritz Todt y luego por el arquitecto Albert Speer, acompañará al ejército alemán en todos los frentes de la "Europa de Hitler".

La OT construye fortificaciones en las Islas del Canal, carreteras en la Unión Soviética, ferrocarriles en Noruega, 10.000 refugios antiaéreos en ciudades alemanas, fábricas de armas subterráneas y muchas otras infraestructuras de carácter estratégico.

La Organización Todt ha llevado a cabo en poco más de cinco años el programa constructivo más impresionante desde la época de los romanos. Ha desarrollado métodos de estandarización y de racionalización en la construcción a niveles nunca antes alcanzados.

Manual sobre la OT de los servicios de inteligencia del Ejército Británico, marzo 1945.

Estado del personal y materiales necesarios para las obras en 42 C. de R.

Suministro al pñ de obra.	Suministro a los obreros.	Oficinas de trabajo en el terreno.	Suministro de materiales de obra.	Clases para otros trabajos.	Otros y salidas.
Por el C. de R.	1	8	4	4	970
Por el C. de R.	34	28	125	55	2,770
Regt. Expediente	7	8	4	25	2,000
Regt. Fortificación	2	8	40	30	2,800
TOTAL	30	34	45	43	4,800
MADE	2	34 (12)	34	30	
MUR					400 (13)

(1) -- Una de las partes en las P.O. expuestas.
(13) -- Personal que ha de constituirse y cuyos detalles se han de dar en detalle al Director las partes correspondientes.

Año desconocido. Estado de las obras y materiales en 42 Centros de Resistencia.

España. Ministerio de Defensa. Archivo General Militar de Ávila (AGMAV). C. 3200,3.

Los proyectos más importantes de la OT se llevan a cabo en la Francia ocupada. En cooperación con empresas alemanas y francesas, la OT construye seis bases para submarinos, refugios para embarcaciones, miles de búnkeres para el Muro Atlántico y bases de lanzamiento de misiles.

Prusia Oriental. 1943. Adolf Hitler recibe a Albert Speer, ministro de Armamento y responsable de la Organización Todt.

Bundesarchiv, Bild 146-1979-026-22.





Ochoaivia (Navarra). 1939.
Reclamación de pagos por alojamiento de milicias.
Archivo Ayuntamiento de Aritz/Burguete (AMB). Caja 105.

Burguete (Navarra). 1939. Pagos pendientes de cobrar por suministro de leña al ejército.
Archivo Ayuntamiento de Aritz/Burguete (AMB). Caja 13.

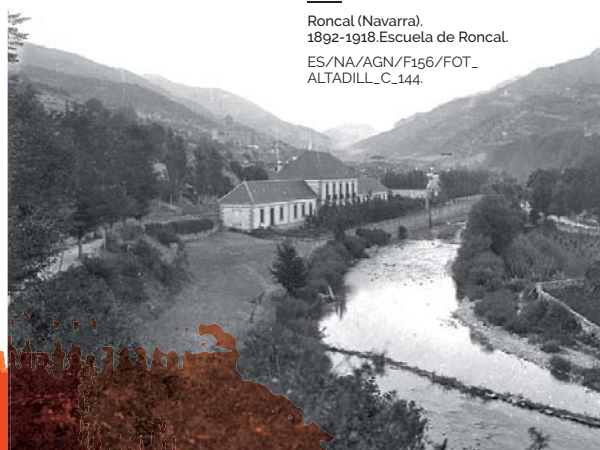
EL IMPACTO SOCIAL DE LA MILITARIZACIÓN

Con el objetivo de controlar la frontera de las zonas pirenaicas y la fortificación de la misma, los contingentes militares franquistas se instalan en el territorio de forma masiva a lo largo de más de 20 años, desde el mismo inicio de la Guerra Civil. Todo el Pirineo es militarizado y la población local sufre directamente las consecuencias. Las autoridades militares disponen a su antojo de los bienes públicos y privados. "No mandabas ni en lo tuyo", recuerda María Jauregui, vecina de Igal (Navarra).

Se ocupan tierras y edificios para albergar a los soldados y prisioneros, como en el caso de Roncal, donde se desalojó la escuela para dar cabida a un batallón de prisioneros. Los oficiales, en cambio, se alojan en casas privadas, y los militares utilizan las cuadras, los mulos y hasta los vehículos de los paisanos, que, en ocasiones, tienen que ocuparse de la manutención de los soldados. Los pagos prometidos suelen retrasarse, y a veces no llegan nunca. Pero no todos salen perdiendo en los valles del Pirineo con la presencia de los militares, y algunas familias saben sacarle partido económico.

La militarización afecta también a los bosques. Para la construcción de los barracones se tala gran cantidad de árboles, al margen de la regulación comunal de explotación forestal. En Vidángoz (Navarra), el Ayuntamiento se queja, en 1940, de que se "ve hoy los dos mejores montes comunales, poblados de robles hace diez meses, completamente arrasados". Por otro lado, se imponen restricciones a la movilidad y a la caza, esenciales para la economía local.

Además, la vida cotidiana se ve afectada por la imposición de los rituales y simbología de la dictadura. La presencia militar conlleva cántico de himnos, desfiles, colectas a favor de la División Azul, sanciones discrecionales...



Roncal (Navarra).
1892-1918. Escuela de Roncal.
ES/NA/AGN/F156/FOT_
ALTADILL_C_144.

LA FRONTERA PERMEABLE



Jesús Monzón Repáraz.
Wikipedia.

Búkeres, pistas, nidos de ametralladora, puestos de observación... Pese al gigantesco derroche de recursos materiales y humanos para blindar los Pirineos, la frontera continúa siendo, como siempre, permeable.

Al tradicional contrabando se suma ahora un flujo imparable de personas que huyen de la guerra y la represión, aprovechando en muchas ocasiones las mismas rutas y, a veces, los mismos guías. Si hasta 1939 son personas antifranquistas quienes buscan refugio al otro lado de la frontera, con la ocupación nazi de Francia el trasiego humano cambia de dirección con refugiados judíos de toda Europa que buscan llegar a Lisboa para embarcar a América, jóvenes franceses refractarios al Servicio de Trabajo Obligatorio en Alemania, aviadores aliados derribados en Bélgica o Francia que tratan de regresar al Reino Unido... Todos ellos ven en los Pirineos no una muralla, sino la ansiada puerta a la libertad.

A comienzos de octubre de 1944, centenares de miembros de la Agrupación de Guerrilleros Españoles que han participado en la liberación de Francia pasan la frontera por Valcarlos y Roncal. Es el inicio de la "Operación Reconquista de España", liderada por el comunista navarro Jesús Monzón, en el marco de la Unión Nacional Española, y cuyo punto culminante será la ofensiva sobre el Val d'Arán. Allí se pretende reinstaurar la República y reclamar el reconocimiento y el apoyo de los Aliados para proseguir la lucha por la liberación de España.

Los guerrilleros se enfrentan a 50.000 soldados del ejército franquista desplegados por la fortificación del Pirineo. El desigual combate produce centenares de bajas entre los republicanos. La absoluta falta de apoyo por parte de las democracias europeas hace aún más amarga la derrota. El sueño de liberar a España de las garras del fascismo se diluye para siempre. Muchos ya no volverán nunca a su patria.

Finalizada la II Guerra Mundial, prosiguen los trabajos de fortificación del Pirineo, aunque la amenaza exterior sea cada vez más débil para una dictadura franquista que va encontrando su hueco en la Europa de la Guerra Fría. Sin embargo, cerca de esos búnkeres escondidos en los bosques continuará el trasiego clandestino de antifranquistas, de contrabandistas y, desde los años sesenta, de emigrantes procedentes de Portugal que, con ayuda de redes clandestinas, intentan llegar a Francia en busca de una vida mejor y escapando de las guerras coloniales en África.



Placa en recuerdo de los miles de franceses que pasaron clandestinamente a España para unirse al Ejército de la Liberación del general Gaulle durante la II Guerra Mundial. Benasque.



Documento de identidad falsificado a nombre de Luis Cogolludo Martín que permitió a Jesús Monzón viajar por España cuando estaba preparando la insurrección popular contra Franco.

1944. Guerrilleros antifranquistas durante la invasión de Val d'Aran.
Daniel Aransa, Argos Vergara Publishing Company, 1984.



¿Quiénes construyen LAS FORTIFICACIONES DE LOS PIRINEOS?

Valle del Ronscal

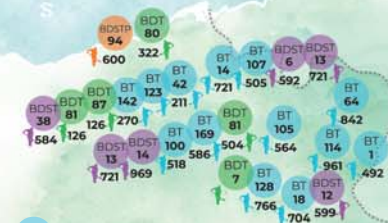
Plano de conjunto de la
organización defensiva

Escala 1:100000



Plano de la organización defensiva
del Valle de Ronscal.

España. Ministerio de Defensa. Archivo
General Militar de Avila (AGMAV)_ODP_
Caja 3521.



Batallones de Trabajadores

- 1 - ERRATZU
- 3 - IRAGI
- 14 - BERA
- 18 - IRURITA
- 42 - OIARTZUN / ERRETERIA
- 64 - AMAIUR
- 100 - LESAKA
- 105 - ETXALAR
- 106 - RONCAL / VIDÁNGOZ /
IGAL - ERRONKARI /
BIDANKOZE / IGARI
- 107 - BERA
- 114 - ARIZKUN
- 123 - OIARTZUN / ERRETERIA
- 127 - RONCAL / VIDÁNGOZ /
IGAL - ERRONKARI /
BIDANKOZE / IGARI
- 128 - ORONOZ - MUGAIRE
- 129 - AURITZ - BURGUETE
- 142 - OIARTZUN / ERRETERIA
- 153 - AURITZ - BURGUETE
- 159 - EGOZKUE
- 169 - LESAKA

España

Aritxulegi (Gipuzkoa). Batallón Disciplinario de
Soldados Trabajadores 38.

Memoriaren Bideak, Francisco Alonso Uriarte.

Tipo
batallón
Nº
batallón
Nº
trabajadores

Batallones Disciplinarios de Trabajadores

- 7 - ORONOZ - MUGAIRE
- 80 - ERRETERIA
- 81 - EGOZKUE
- 81 - LESAKA
- 81 - OIARTZUN / ERRETERIA
- 87 - OIARTZUN / ERRETERIA

Batallones Disciplinarios de Soldados Trabajadores

- 6 - BERA
- 6 - RONCAL / VIDÁNGOZ /
IGAL - ERRONKARI /
BIDANKOZE / IGARI
- 12 - IRURITA
- 13 - LESAKA
- 13 - BERA
- 14 - EGOZKUE
- 14 - LESAKA
- 38 - OIARTZUN / ERRETERIA

Batallones Disciplinarios de Soldados Trabajadores Penados

- 94 - LEZO



El Pirineo es fortificado con diversos tipos de mano de obra forzada, bien en batallones dependientes del sistema concentracionario, en el marco de la represión política de los vencidos, bien en unidades militares compuestas por soldados de leva que tienen que soportar un largo servicio militar.

Finalizada la guerra, el Pirineo es el destino de varios batallones de trabajo forzado dependientes de la Inspección de Campos de Concentración. Durante 1939, están formados principalmente por prisioneros de guerra que han sido clasificados ideológicamente en campos de concentración como "desafectos" al llamado "Glorioso Movimiento Nacional". Son categorizados así incluso si, simplemente, su simpatía por el régimen es dudosa.

Estos batallones se reorganizan en 1940 con jóvenes combatientes republicanos obligados a realizar el servicio militar de nuevo (sin considerar el realizado con la República durante la guerra) o con nuevos reclutas incorporados al sistema concentracionario tras ser clasificados como "desafectos". En el Pirineo vasco-navarro trabajan en estos batallones, al menos, 20.000 cautivos entre 1939 y 1942.

Por otro lado, está sin confirmar todavía el número de soldados de reemplazo que trabajan en las fortificaciones, si bien sabemos que fueron miles, especialmente, a partir de 1943.



Memoriaren Bideak, Ángel Santesteban.

En noviembre de 1938, Franco plantea una propuesta de reglamento en la que explica la triple finalidad del trabajo de los prisioneros, además de la "utilidad material inmediata que se deriva de su realización":

- 1ª "La de compensación, en lo posible, de la carga originada por la sustentación de los prisioneros.
- 2ª La de contribuir directa o indirectamente a la reparación de los daños y destrozos perpetrados por las hordas marxistas.
- 3ª La de conseguir la corrección del prisionero, proporcionándole medios y ocasión de demostrar (...) su grado de rehabilitación moral, patriótica y social, adquiriendo el hábito de profunda disciplina, pronta obediencia y acatamiento al principio de Autoridad, precisamente y muy especialmente en el trabajo, como base previa e indispensable de su adaptación al medio ambiente social de la Nueva España."

Reglamento provisional para el régimen interior de los Batallones de Trabajadores. 23 de diciembre de 1938.

Batallones de Trabajadores

11 - VILAMANISCLE
12 - MOLLÓ
63 - DARNIUS
66 - LA JONQUERA
78 - FLAÇA / CELRÀ
78 - DARNIUS
78 - PERALLADA
78 - ACULLANA
107 - FIGUERES
115 - BONMATI
115 - RIPOLL
115 - SERINYÀ
115 - TOSES
177 - VILAMANISCLE

Batallones Disciplinarios de Trabajadores

65 - TOSES
70 - TOSES

Batallones Disciplinarios de Soldados Trabajadores

19 - BAGA / BELLVER DE CERDANYA
19 - CASTELLAR DE N'HUG / PLA D'ANYELLA
42 - SANT LLORENÇ DE MORUNYS / COLL DE NARGÓ

Batallones Disciplinarios de Soldados Trabajadores Penados

94 - SANT LLORENÇ DE MORUNYS / COLL DE NARGÓ



Aritxulegi (Gipuzkoa). 1942. Batallón Disciplinario de Soldados Trabajadores 38.

Memoriaren Bideak, Julián Gurtubai.



¿Quiénes construyen EL MURO ATLÁNTICO?

Bajo la dirección del ministro de Armamento, Albert Speer, la Organización Todt (OT) se convierte a partir de 1942 en un pilar esencial de la economía de guerra alemana y en el mayor empleador de Europa. Cerca de 1,5 millones de trabajadores voluntarios y forzados (reclutados a la fuerza, prisioneros de guerra o presos en campos de concentración) sirven en sus diferentes obras.

El Muro Atlántico es el mayor proyecto de la OT, que moviliza un "ejército" multinacional de trabajadores, 300.000 solo en Francia. Los ingenieros y capataces de la OT en el país galo son alemanes, holandeses y flamencos. Hasta finales de 1942, los franceses se enrolan libremente como peones, atraídos por los altos salarios de la OT. Pero también hay trabajadores forzados, incluyendo 80.000 franceses, reclutados desde 1943 en el marco del Servicio de Trabajo Obligatorio (STO), así como rusos, polacos, norteafricanos, indochinos y refugiados de la guerra civil española.



Burdeos. 1944. Acceso a la base submarina.
Archives Grand Port Maritime de Bordeaux.

Entre 1941 y 1944, alrededor de 40.000 "españoles rojos", internados en los campos de la "zona libre", son deportados por el régimen Vichy en trenes de ganado a las obras de construcción del Muro Atlántico. La mayoría de ellos trabajan en la construcción de bases submarinas en Brest, Lorient, Saint-Nazaire, La Rochelle y Burdeos. Otros construyen plataformas para misiles V1 y V2 y búnkeres en las islas del Canal de la Mancha. Rusos y republicanos españoles sufren las condiciones más duras en los campos de trabajo de la OT, al igual que los judíos belgas, prisioneros en el norte de Francia y que luego son deportados a los "campos de la muerte". Un número desconocido de refugiados españoles muere en las obras de construcción del Muro Atlántico.

Año y ubicación desconocida.
Construcción de estructuras
del Muro Atlántico.

Bundesarchiv. Bild146-1987-119-03.





Bremen (Alemania). 1944. Trabajadores forzados en la construcción de una base submarina. Bundesarchiv. Bild 185-10-21A.

“La peligrosidad de esta chusma comunista y hostil a los alemanes no necesita de mayores explicaciones. Sólo la situación del mercado laboral me ha llevado a no detener a los republicanos españoles [en Francia] sino de momento [ponerlos a trabajar para nosotros], observarlos de cerca y sólo deportarlos a campos [de concentración] en caso de comportamiento indisciplinado o políticamente peligroso.

Reinhard Heydrich, junio de 1941.

“De los cinco millones de trabajadores extranjeros en Alemania, ni siquiera 200.000 vinieron voluntariamente.

Fritz Sauckel.

Carnet de un trabajador forzado español del Muro Atlántico en Cherburgo. Servicio de Indemnizaciones a las Víctimas del Nazismo, Düsseldorf.



UN TRABAJO EN CONDICIONES EXTREMAS

La vida de la mayor parte de quienes construyen las fortificaciones y carreteras del Pirineo es extremadamente dura. Un clima de montaña, las malas condiciones laborales, higiénicas y sanitarias, la alimentación o el alojamiento en tiendas de campaña o barracones hacen de este trabajo una gestión cotidiana de la miseria.

“Allí no había ná más que palos, poco pan y muchos palos.

Antonio Viedma. BDST nº 6, Igal (Navarra).

Los prisioneros viven situaciones límite provocadas por la escasez general de alimentos y ropa de abrigo, suministradas por las autoridades militares y, particularmente, las concentracionarias, de las que dependen los batallones de trabajo forzado.

Además, el escaso remanente de dinero que pueden recibir los trabajadores no asegura poder comprar más alimentos ni mejorar sus pésimas condiciones de vida, ya que no da más que para algún gasto mínimo de sellos, tabaco o vino.

“En el Batallón Disciplinario de Soldados Trabajadores n.º 38 (...) El siguiente traslado fue a Vidángoz, para hacer una carretera. (...) Pasamos muchos días sin comer y otros muchos con un plátano y un trozo de pan. (...) Las horas de tajo eran ocho, pero cuando nos castigaban nos tenían hasta que se cansaban. (...) De aquí fuimos a otro pueblo llamado Igal. Aquí también había residido un batallón de andaluces (...) Cuando ocupamos los barracones estaban indecentes. Se veía que los habían tenido más hacinados y más muertos de hambre que a nosotros. Les faltaba el espíritu, estaban completamente muertos en vida.

Félix Padín Galí. Prisionero en el BDST nº 38, en Igal (Navarra).



Errenteria - Oiartzun - Lezo (Gipuzkoa).
1941-1942. Reparto de rancho Batallón Disciplinario de Soldados Trabajadores 38 BDST.

Centro Documental del Socialismo Vasco. Colección Luis Ortiz Alfau.
ES.48020.ASV.ILOA/3.0.1//007 y ES.48020.ASV.ILOA/3.0.1//006.

En las obras del Muro Atlántico, la fortificación de las Islas del Canal es uno de los destinos más penosos. Las jornadas extenuantes, las hambrunas, castigos y ejecuciones son parte del día a día de los trabajadores forzados. En la construcción del Muro Atlántico mueren centenares de trabajadores.

“En el lager éramos solo españoles, unos 2.000. Nos vigilaban gendarmes y en el camino a la obra nos escoltaban miembros armados de la OT. Trabajábamos 12 horas diarias. En cuatro meses tuve un único día de descanso. No recibía salario, solo de vez en cuando nos daban algo de dinero que apenas llegaba para comprar algunos alimentos en el mercado negro. No se nos permitía escribir y tampoco recibir cartas o paquetes. Mi familia tampoco me hubiera podido enviar nada porque desconocía donde me encontraba. Los maltratos consistían en patadas y bofetadas, además de una especie de juego cruel y absurdo: dejarse caer hacia adelante con los brazos pegados al cuerpo; solo cuando se estaba a punto de estrellar la cara contra el suelo se podía cubrirla con las manos; si no se hacía así te obligaban a repetir la caída. En Jersey los maltratos que recibíamos eran mucho más duros. Solo recuerdo la fuga de un camarada español, que acabó siendo detenido y enviado a un campo en Alemania.

José Barros. Exiliado republicano.
Trabajó en la base submarina de La Rochelle y en la isla de Jersey.

Jersey (Islas del Canal).
Año desconocido.

Bundesarchiv.
Bild 101I-MW-5144-29.



RESIGNACIÓN Y RESISTENCIA ANTE EL RÉGIMEN DISCIPLINARIO

Al margen de las normas, regulaciones o propaganda sobre los objetivos "regeneradores" que pueden tener los trabajos forzados para los prisioneros en la zona pirenaica, todo queda en un segundo plano frente a lo más importante: el trabajo, las condiciones de vida y el régimen disciplinario, cuyo objetivo es doblegar a todos los integrantes de los batallones de trabajo.

Estos están sujetos al Código de Justicia Militar, pero existe una gran arbitrariedad a la hora de aplicar los castigos.



Pola de Gordón (León). 1937. Prisioneros vascos trabajando en la construcción de una carretera.

BNE, Biblioteca Digital Hispánica. GC-CAJA/89/g.



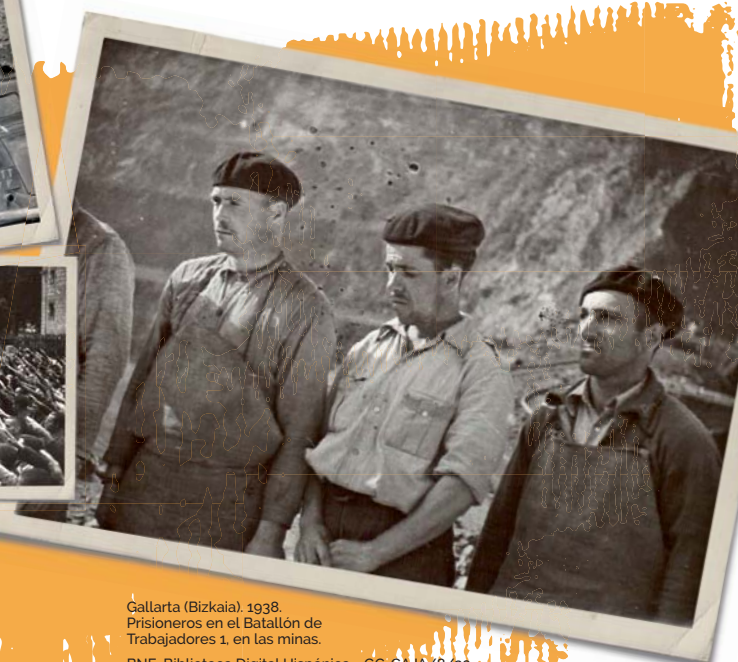
San Pedro de Cardeña (Burgos). 1938. Prisioneros republicanos de las Brigadas Internacionales en el campo de concentración.

BNE, Biblioteca Digital Hispánica. GC-CAJA/8/6/35.

Los prisioneros son castigados con amenazas, golpes, palizas y sobrecarga de trabajo tan solo por no estar atentos a los recuentos, salirse de una fila, retrasarse brevemente, intentar trabajar menos o hablar en un idioma que no sea el castellano. Además, su situación puede empeorar debido a los informes de los confidentes que hay entre los prisioneros.

En los valles pirenaicos predomina el acatamiento del orden establecido, pero no porque se dé un cambio ideológico en los prisioneros, sino por la represión y las duras condiciones de vida. La prioridad para ellos es pasar el tiempo del mejor modo posible, sufriendo lo menos posible y procurando que su periodo en los batallones termine cuanto antes.

Sin embargo, esta resignación convive también con algunos intentos de fuga, castigada con la ejecución. Las propias autoridades reflexionan sobre las posibles motivaciones que los prisioneros tienen para evadirse. Tras la fuga de once prisioneros del Batallón de Trabajadores nº 64, en Amaiur (valle del Baztán, Navarra), el juez Simón Vizcaíno realiza un informe en el que destaca el hacinamiento en que viven los prisioneros, la falta de vigilancia causada por la relajación en el espíritu militar de los oficiales, suboficiales y soldados y la familiaridad de los escoltas con los trabajadores como posibles causas de la fuga.



Gallarta (Bizkaia). 1938. Prisioneros en el Batallón de Trabajadores 1, en las minas.

BNE, Biblioteca Digital Hispánica. GC-CAJA/8/20.

Las decenas de muertes de prisioneros en los valles pirenaicos bien por ejecuciones extrajudiciales o por las duras condiciones de vida dan buena cuenta del clima de control y terror que reinan en esta zona.

LA EXTENSA GEOGRAFÍA DEL TRABAJO FORZADO

La utilización del trabajo forzado en las obras de fortificación de ambos territorios no es un caso aislado dentro de los estados europeos, ya que, a pesar de la progresiva, y siempre conflictiva, abolición de la esclavitud durante el siglo XIX, estos han seguido utilizando diferentes modalidades de trabajos forzados, especialmente en las décadas centrales del siglo XX. La propia guerra mundial se lleva a cabo a través del reclutamiento forzado de millones de jóvenes en todos los continentes.

En el caso español, más de 100.000 prisioneros trabajan en batallones dependientes de la Inspección de Campos de Concentración de Prisioneros hasta 1945, mientras que a decenas de miles de presos y presas se les aplica el Sistema de Redención de Penas por el Trabajo, vigente entre 1938 y 1995.

A través de estas dos modalidades se desarrollan tanto proyectos bélicos y militares como trabajos civiles en la industria, minería, agricultura, obras públicas y talleres penitenciarios. El estado se beneficia de ellos, pero también empresas privadas, particulares y la Iglesia. Además, en Guinea Ecuatorial se continúa con el sistema de "prestaciones", un trabajo obligatorio con el que se construyeron muchas carreteras.



Guinea Ecuatorial, 1928, aprox.
Apertura de la carretera entre Niefang y Evinayong.
Biblioteca - Archivo Claretiano, Luba, Guinea /
(<http://www.opensourceguinea.org>).

La Alemania nazi, por su parte, recurre al trabajo forzado, sobre todo, a partir de 1939, por la falta de mano de obra a causa de la guerra. A partir de entonces, más de 13 millones de personas son obligadas a trabajar para el III Reich. La mayor parte de ellas son reclutadas a partir de migraciones y deportaciones forzadas desde diferentes países. Además, millones de prisioneros y prisioneras de guerra y de los campos de concentración son explotados laboralmente hasta la extenuación.

Gracias a todos ellos y a su trabajo en todos los sectores económicos, Alemania puede sostener su economía de guerra, con un entramado en el que participan las SS, la Wehrmacht, la Organización Todt y centenares de empresas privadas.

Encontramos también presencia de trabajos forzados en el África colonial, donde se impuso a la población nativa diversas modalidades de trabajo obligatorio. En la URSS, por su parte, millones de personas disidentes fueron obligadas a trabajar, especialmente bajo el estalinismo.

Madrid, 1953. Prisión Provincial de Mujeres, Ventas.
Patronato de Redención de
Penas por el Trabajo.



VICENTE GASULLA-SOLÉ

Estas paredes de hormigón son levantadas por miles de manos anónimas, las de los exiliados y prisioneros de la guerra civil, detenidos, "clasificados" y forzados a trabajar en la construcción de carreteras y búnkeres, ya sea en el Pirineo o en la costa atlántica. Manos como las de Vicente Gasulla-Solé, un nombre propio entre todos aquellos que todavía permanecen en la oscuridad.

Nace en Barcelona el 6 de mayo de 1919, de padre emigrado desde el campo valenciano y madre catalana. Trabaja en una fábrica de cerámicas y se casa con la hija del dueño de una herboristería del barrio. Con el inicio de la Guerra Civil, con tan solo 17 años, se alista en las fuerzas aéreas del ejército republicano, sirviendo en el aeródromo del Prat de Llobregat y en los frentes de Aragón, Lleida y Alcañiz.



Francia. 1939. Soldados republicanos españoles caminando entre los campos de concentración de Argelès-su-Mer y Le Barcarès.

Colección Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. AD00883.

Ante el avance fascista sobre Cataluña, huye a Francia con otros miles de republicanos:

“Había personas que me pedían que les disparara, porque no podían andar más y no querían quedar bajo el régimen franquista, porque éramos antifascistas.

Allí, son detenidos y trasladados a campos de concentración, como Argelès-sur-Mer, Barcarès y Saint Cyprien, playas valladas con alambre de espinos, donde los refugiados duermen en agujeros excavados en la arena.

“Aceptamos los campos porque pensábamos que en dos o tres meses volveríamos a España para luchar contra Franco. Pasados esos tres meses, seríamos liberados y se acabaría la guerra.

Pero el 1 de septiembre de 1939 estalla la II Guerra Mundial. El gobierno francés fuerza a estos miles de refugiados a prestar servicio a cambio de mantener su derecho de asilo o bien regresar a España. Alistado, es trasladado a la "Línea Maginot" y destinado a tareas de construcción de campos militares y fábricas de armamento. Son las CTE (Compagnies de Travailleurs Étrangers).

Con la ocupación alemana, el régimen de Vichy lo traspasa a las fuerzas alemanas en 1942, y es destinado a las obras del Muro Atlántico, en la costa noroccidental francesa. En septiembre de 1943, le trasladan a la isla de Jersey, junto con otros 1.500 españoles republicanos. Después, llegan 3.000 rusos, ucranianos, polacos, muchos menores de edad, y 700 judíos.

Alderney (Islas del Canal).
Año desconocido.
Theislandwiki.org



Jersey (Islas del Canal).
Año desconocido.
Bateria "Moltke".
Theislandwiki.org



Allí ejerce de asistente médico, tratando de paliar el gran número de dolencias causadas por las duras condiciones de trabajo, como "enfermedades cutáneas, en la cara, en la nariz, o infecciones pulmonares". Sin medicinas adecuadas, tratamientos ni antibióticos, los trabajadores mueren en los diferentes campos.

Gasulla-Solé permanece como prisionero en Jersey hasta el 9 de mayo de 1945. Tras su liberación, pide permiso a las autoridades locales para quedarse a vivir en la isla, donde vuelve a casarse y tiene a sus hijos. Muere a los 69 años. Dos placas recuerdan su tiempo de prisionero en Jersey:

“Lo único que podíamos pensar era que cada día que pasábamos era un día extra de vida.

“Estaba sumamente débil de agotamiento y por los efectos de la disentería. Un español se compadeció de mí y me cuidó hasta volverme a la vida: su nombre era Gasulla-Solé.

Vasily Marempolsky, trabajador esclavo ucraniano.



Ubicación desconocida. 1937.
Refugiados vascos de Gipuzkoa acogidos por gudarís.
gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France.

DEL EXILIO AL TRABAJO FORZADO

La mayor parte de las 465.000 personas que parten hacia el exilio durante y después de la Guerra Civil huyen a Francia, donde son recluidas en campos de internamiento por las autoridades. Entre 25.000 y 30.000 escapan a México, 15.000 a Argelia y unos miles a otros países latinoamericanos o a la Unión Soviética, como los "niños de Rusia".

Cerca de 360.000 exiliados vuelven con el fin de la guerra y son detenidos e internados en campos de concentración, como los catalanes de Figueres, Puigcerdà, la Seu d'Urgell, Bossòst y Tremp o en Miranda de Ebro (Burgos). En los campos son clasificados ideológicamente de cara a ser liberados, juzgados o destinados a los batallones de trabajo.

Quienes no vuelven se encuentran con la invasión de Francia por la Wehrmacht en la primavera de 1940. Además, en torno a 10.000 españoles y españolas son deportados a diferentes campos (Mauthausen, Dachau, Buchenwald, Neuengamme, Ravensbrück, Auschwitz, etc.) por su pasado republicano o por su participación en actividades de resistencia, muriendo allí el 60%. De los 90.000 hombres que quedan en Francia, la mayoría serán forzados a trabajar para el régimen de Vichy y para los propios ocupantes alemanes. Tras el final de la II Guerra Mundial, entre supervivientes y el nuevo exilio, unas 100.000 personas españolas se asientan en Francia.

También en el contexto de la II Guerra Mundial, el Pirineo se convierte en la salida hacia el sur para personas de diferentes nacionalidades que desertan para salvar su vida, huyen del nazismo y el fascismo o quieren continuar combatiéndolo encuadrándose en la Resistencia francesa y demás potencias aliadas, sin olvidar a los judíos que llegan desde diferentes zonas de Europa.

En este contexto, unas 80.000 personas cruzan los Pirineos, de las cuales 50.000 son detenidas por las autoridades franquistas, internadas la mayoría en centros de detención, prisiones y campos de concentración. Muchas son liberadas, continuando su huida hacia Portugal, Gibraltar o el norte de África. Existen, además, redes clandestinas, como la Comète, para el paso y evacuación de personas, ya sea para auxiliar a pilotos aliados derribados, como para ayudar a cruzar la frontera a exiliados, espías, etc.

Burguete (Navarra). 1940. Ficha de detención de "súbdito extranjero".

Archivo Ayuntamiento de Auritz/Burguete (AMB). Caja 105.6.



Hendaia (Francia). 1936. Soldados republicanos refugiados.
gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France.



MARCE MELGAR: FOTOGRAFÍAS Y SOLIDARIDAD



Vidángoz-Igal (Navarra). 2011. Marce Melgar en el homenaje a las y los esclavos del franquismo.

Memoriaren Bideak / Carlos Otxoa.

Los ecos de los trabajos en la fortificación pirenaica llegan lejos, a centenares de kilómetros, donde viven las familias de los prisioneros y de los soldados de reemplazo. Desde lejos, por tanto, parten iniciativas de solidaridad, como la de Marce Melgar, joven barakaldesa y pareja de José Múgica, uno de los prisioneros que trabaja en el valle del Roncal (Navarra).

Marce recuerda los preparativos de un viaje largo, de tres días, en el que lleva alimentos no solo para su novio, del que se hace pasar por hermana, sino también para otros prisioneros de Barakaldo (Bizkaia):

“Yo me propuse ir a verlos, mi viaje fue un dolor. ¡Yo organicé un revuelo! ¡de verdad! Me hubiese gustado no haber ido sola, pero por represalias todos se negaban. (...) Venía alguna y decía: “¿Ya me llevarás el paquete?”. Unas te daban 1'50, otras no te daban nada, las que no tenían tuve que ponerlo yo (...). Las madres hacían un paquetito con una tortilla, con lo que tenían; esos paquetes los forraban bien con una tela, los cosían y te los daban para Fulano de tal, porque ya me ponían el nombre. Al llegar abrieron todo para todos, a muchos les hizo daño la comida, porque se atragantaron.

Además de alimentos, en cada uno de esos viajes Marce lleva siempre una cámara fotográfica que su padre, marino, le ha traído desde América. Con ella captura imágenes que sirven para reconfortar en parte a las familias de los prisioneros. Ella misma recordaba, de una manera nítida, como realizó una de estas fotografías, sobre una almadía, en el valle de Roncal:

“Al día siguiente era domingo y yo fui a misa, me escondí; entré antes que ellos y cuando salí de misa procuré reunir a los más conocidos, que son los que están en la foto, el primero a mi supuesto hermano, y así es como les hice esta foto (...). Allí se pusieron muy guapos, les decía “¡Reíos!, Hala, a ver quién se ríe más. Venga, tú mírame a mí”, y así les decía y todos con cara sonriente, “¡Oye, que no os vea con pena!”.

Marce Melgar guardó esas fotografías toda su vida, y cedió una copia, con alegría y generosidad, a la asociación Memoriaren Bideak, acudiendo a los homenajes a los esclavos y esclavas del franquismo que se celebran en Vidángoz (Navarra).



Miranda de Ebro (Burgos). 1940. Prisioneros en el campo de concentración, entre ellos está José Múgica.

Memoriaren Bideak / Marce Melgar.

Oiartzun (Gipuzkoa). 1941. Batallón Disciplinario de Soldados Trabajadores 38. Babiloni.

Memoriaren Bideak / Marce Melgar.





Roncal (Navarra).
1940 - 1941.
Basi Sanz, mujer
roncalesa solidaria con
los prisioneros.
Memoriaren Bideak /
Juan Mari Landeta.

TEJIENDO REDES DE SOLIDARIDAD

La dura situación de quienes trabajan en la construcción de las fortificaciones provoca el surgimiento de dinámicas de solidaridad, basadas tanto en lazos familiares como en motivos humanitarios e ideológicos. En ellas participan las familias de los trabajadores pero, también, habitantes de las localidades cercanas. Muchas de estas expresiones están protagonizadas por mujeres.

En el caso de los prisioneros que trabajan en el Pirineo, sus familiares hacen grandes esfuerzos para enviarles alimentos y visitarlos. Las familias de los pueblos de la zona les proporcionan víveres o lavan su ropa. Cuando los prisioneros, acuciados por el hambre, roban en huertas o establos, hay quien los denuncia a los militares, pero también hay quien no lo hace.

Oiartzun (Gipuzkoa). 1941 - 1942.
Visita familiar al prisionero Andoni Biritxinaga.
Memoriaren Bideak / Andoni Biritxinaga.



“En el campamento que se llamaba Babiloni, enfrente había un caserío que nos dejaba una mujer mayor que tenía los hijos igual que nosotros, y, claro, salíamos allí a robar todo lo que pudiéramos, los maíces; y yo le decía a la mujer: “¿No se queja usted, señora?”; “¿Cómo me voy a quejar, hijos míos, si tengo a los hijos igual que vosotros!”.”

Félix Padín respecto a su cautiverio en Oiartzun (Gipuzkoa).

Además, también existen redes para facilitar la huida de algunos prisioneros.

“Como continuación a mi oficio nº 876 de 9 del corriente referente a la evasión de prisioneros y de algunos soldados de la escolta de Batallones de Trabajadores, tengo el honor de participar a V.E. que según información facilitada desde Francia los desertores se presentan en el puesto de Guardias Móviles de Gendarmotes de Erbaury (a unos tres kilómetros de Ibadin), se dirigen al citado puesto sin el menor titubeo lo que demuestra que son dirigidos por alguien que reside en las proximidades de la frontera.

España. Ministerio de Defensa. Archivo General Militar de Ávila (AGMAV). C. 3572, 169.



Aritxulegi, (Gipuzkoa). 1942. Visita familiar
a varios prisioneros del BDST 38.
Memoriaren Bideak / Antonio Ansoleaga.

A su vez, los exiliados españoles que construyen los búnkeres en la costa atlántica, aislados y lejos de sus familias, se arropan entre sí y alientan la esperanza del inminente fin del fascismo y el retorno con sus seres queridos.

“Detrás de la valla, por una carretera circundante, transitaban hombres y mujeres libres, limpios y vestidos correctamente. Entraban y salían a una fábrica de aviación inmediata, enseñando un pase a los centinelas. Mirándolos desde el interior, a través de las mallas de alambre pensábamos que tenían un hogar donde estaba su familia, calor que los acogiese y las mil y una imágenes de lo que representa la libertad vista del lado acá de unas rejas.

Memorias de un exiliado español que trabajó en la construcción de la base submarina alemana en Burdeos.

Jersey (Islas del Canal). Año desconocido.
Trabajadores forzados rusos.

Theislandwiki.org



Jersey (Islas del Canal). Año desconocido. Campo de trabajo
de la Organización Todt.

Theislandwiki.org

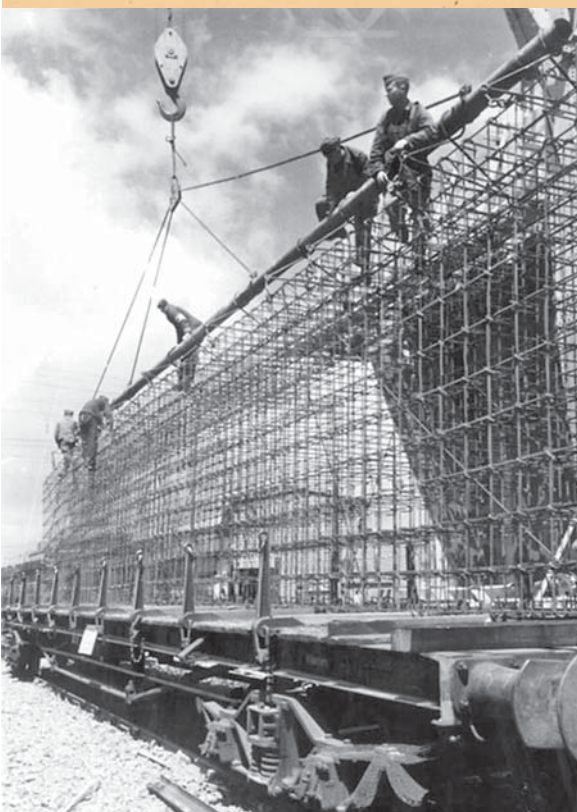


Barcelona. 1952. Prisión de Les Corts.

Patronato de Redención de Penas por el Trabajo.

1943. Construcción del Muro Atlántico.
Transporte de malla de hierro para construcción
de búnkeres.

Bundesarchiv. Bild 183-2005-0901-507



Burgos. Prisioneros mutilados y
menores de edad. Ceremonias de
bautismo y comunión de prisioneros.

BNE, Biblioteca Digital Hispánica. GC-CAJA/8/20

EL MURO ATLÁNTICO, recordatorio permanente DE LA HUMILLACIÓN DE FRANCIA

En Francia, el trauma de la II Guerra Mundial pervive durante muchas décadas. La colaboración con los ocupantes alemanes y la activa participación del gobierno de Vichy en la deportación de los judíos son realidades demasiado dolorosas y se silencian por completo. Las nuevas generaciones rompen poco a poco con estos tabús y el interés por aquel difícil pero relevante periodo histórico no deja de crecer en los últimos años. Ignorados durante mucho tiempo, los búnkeres del Muro Atlántico son ahora importantes lugares de memoria sobre la ocupación alemana de Francia. El papel de los trabajadores forzados extranjeros, rusos, árabes o españoles, permanece sin embargo aún hoy día en la sombra. Ni siquiera una placa marca los centenares de campos de trabajo de la OT distribuidos por toda la costa atlántica.



Francisco Font, trabajador forzado español en las Islas del Canal, siguió viviendo en Jersey al final de la guerra. En 1971 logró que las autoridades locales permitieran la creación de un monumento en memoria de los miles de trabajadores forzados extranjeros que construyeron el Muro Atlántico.

Gary Font.

Desde Dunkerque hasta Hendaya, el Muro Atlántico ha dejado innumerables restos de hormigón a lo largo de toda la costa [que] parecen monumentos funerarios en memoria del nazismo, el mausoleo del inmenso proyecto de "guerra total". Pero sobre todo, son testigos de la invasión de un ejército extranjero, son testigos de la humillación de Francia. Los restos del Muro han acabado siendo preservados y mantenidos como se conserva la escena de un crimen. Ocultan recuerdos que aún no se han curado. Son sombras que siguen acechando, preguntándonos qué hemos hecho con nuestro pasado. ¿Por qué? Porque durante mucho tiempo, demasiado tiempo, nunca hemos querido saber realmente.

**Jérôme Prieur, Le mur de l'Atlantique.
Monument de la Collaboration, 2010.**

Base submarina alemana de Burdeos, construida entre 1941 y 1943. Durante décadas, esta mole estuvo abandonada y solo desde hace pocos años el Ayuntamiento de Burdeos le da un uso cultural. En 2012, algunos de los descendientes de los 3.000 trabajadores forzados españoles que construyeron la base levantaron un monumento en su memoria.

Peter Gaida



Bunker del Muro Atlántico reconvertido en museo, Ouistreham, Calvados. Con sus 17 metros de altura, esta construcción de cinco plantas permitía a los alemanes controlar la bahía del Sena en un radio de 50 km. Sobre la cubierta se situaba un cañón antiaéreo de 20 mm.

Peter Gaida.



Descendientes de Cristóbal López Rubio en el monumento a los trabajadores forzados extranjeros de las Islas del Canal.

Jersey Heritage.



Cristóbal López Rubio fue uno de los centenares de trabajadores forzados españoles en las Islas del Canal. Se casó con una isleña.

Jersey Heritage.

Justicia y [des]memoria DE LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES DEL MURO ATLÁNTICO

Tras el final de la II Guerra Mundial, los exiliados españoles en Francia se asientan definitivamente en el país. También los trabajadores del Muro Atlántico, que en los años sesenta reclaman a Alemania una indemnización como la que reciben sus compañeros deportados a los campos de concentración. El asunto llega a los Tribunales de Justicia, que acaban por considerar probado que los españoles del Muro Atlántico fueron perseguidos políticos de la Alemania nazi. Ellos se convierten en los primeros trabajadores forzados del III Reich reconocidos como víctimas del nazismo. Pese a ello, el olvido va cubriendo poco a poco la historia de los trabajadores forzados del Muro Atlántico. Solo algunos descendientes de los españoles del Muro Atlántico mantienen hoy día viva su memoria con monumentos y actos de homenaje en las Islas del Canal y en ciudades como Brest y Burdeos.

POLÍTICAS DE memoria



2018. Gobierno de Navarra.
Campo de voluntariado juvenil internacional.
Reconstrucción de un barracón
de prisioneros en la carretera
de Igal a Vidángoz.

Gabinete Trama.

Estructuras de hormigón emergiendo en medio de bosques y arenales, bañadas de musgo y salitre. Ventanas de oportunidad para observar un pasado traumático común, azotado por corrientes fascistas, a las que se enfrentaron millones de personas en Europa. Espacios para una memoria crítica hacia los procesos de vulneración de los derechos humanos de ese pasado y de nuestro presente.

Desde 2015, el Gobierno de Navarra, nutriéndose del intenso humus asociativo memorialista de su tierra, ha apostado firmemente por la implementación de políticas públicas de memoria, consciente de que sin memoria no es posible una profundización democrática que nos permita avanzar hacia la consecución de una sociedad más libre, más justa, más ética y más equitativa.

Nuestras viejas fronteras de hormigón deberían diluirse hasta convertirse en espacios diáfanos, en parajes de encuentro, en escuelas con memoria, que favorezcan el fortalecimiento de una auténtica cultura de paz y de convivencia entre diferentes. Así se viene haciendo ya en otros lugares de Navarra; espacios donde se escuchan, nitidos, los ecos de una memoria viva que se transmite con fuerza a las nuevas generaciones.

2004. Homenaje a los y las esclavas del franquismo
en el alto de Igal - Vidángoz (Navarra).

Memoriaren Bideak -
Visualiza.





Escultura en Artesiaga en homenaje a los esclavos del franquismo, colocada en 2009 a iniciativa del Insituto Gerónimo de Uztariz, Memoriaren Bideak y el ayuntamiento de Baztan.

Memoriaren Bideak.



Elizondo (Navarra). 2020. Homenaje del Gobierno de Navarra en memoria de las personas que, huyendo de la violencia del franquismo, emprendieron los caminos del exilio.



Goldaratz y Castillonuevo (Navarra). 2020. Exhumación de guerrilleros antifranquistas españoles que penetraron en octubre de 1944 por la frontera navarra, en el marco de la operación "Reconquista de España", liderada por Jesús Monzón.

Instituto Navarro de la Memoria.



Lugares de Memoria
Memoria | TOHIAK



Roncal (Navarra). 2009. Exhumación de Cecilio Gallego, prisionero ejecutado cuando intentaba huir a Francia desde los trabajos de fortificación en 1939.

Memoriaren Bideak - Visualiza.



Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua

